



Dębica, 28.12.2016 r.

KOMUNIKAT ORGANIZACYJNY

ZAWODÓW O „Puchar Dębicy Amatorów 2017”

1. Termin i miejsce zawodów:

11-12.02.2017 r., Lodowisko MOSiR w Dębicy, ul. Piłsudskiego 19

2. Organizator:

Uczniowski Klub Sportowy „Mors” Dębica

3. Uczestnictwo:

Amatorzy – osoby, które nie uprawiały łyżwiarstwa figurowego wyczynowo (nigdy nie były klasyfikowane w rywalizacji w ramach łyżwiarstwa wyczynowego):

- w klasie srebrnej i wyższej (do sezonu 2014/15);

- w klasie złotej i wyższej (od sezonu 2015/16);

Istnieje możliwość startu poza konkurencją.

W kategoriach:

- Beginners (rocznik 2008 i młodsi) – dla dzieci, które nie brały udziału w zawodach lub brały nie dłużej niż przez 1 sezon.
- Młodzieżowej (rocznik 2001 i młodsi) – klasy brązowej, srebrnej i złotej solistek oraz solistów.
- Amatorów „A” (bez ograniczeń wiekowych) – klasy brązowej, srebrnej i złotej solistek oraz solistów.
- Programu Interpretacyjnego solistek i solistów:
 - Gr. „A” (rocznik 1999 i młodsi);
 - Gr. „B” (rocznik 1998 i starsi);
- Show Duo – bez podziału na grupy wiekowe.

W przypadku małej liczby uczestników w danej klasie, organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii „Młodzieżowej” i „A” (w ramach tej samej klasy) oraz Programu Interpretacyjnego Gr. „A” i Gr. „B”.

Zawody sędziowane będą w Nowym Systemie Sędziowania.

4. Zgłoszenia:

Zgłoszenia zawierające: imię, nazwisko, datę urodzenia, klub (przy braku – niezrzeszony) oraz konkurencję prosimy przesłać do dnia **26.01.2017 r.** na adres: mors.debica@wp.pl

W tym samym terminie należy przesłać zaplanowane elementy programu na adres email Bartosza Lewandowskiego: bartek@viproteam.pl

Druk zawartości programu dostępny jest do pobrania na stronie internetowej PZŁF (www.pfsa.com.pl/docs/zawody/PPC.doc).

5. W terminie do **8.02.2017 r.** należy przesłać muzykę w formacie mp3 lub wav na adres organizatora: mors.debica@wp.pl
6. Program minutowy zostanie przesłany po otrzymaniu listy zgłoszeń.
7. Zawodnicy muszą posiadać aktualne książeczki zdrowia lub zaświadczenia lekarskie, w przeciwnym wypadku nie będą dopuszczani do startu.
8. Zasady finansowania:

Koszt organizacji zawodów pokrywa UKS „Mors” Dębica.

Opłata startowa opłacona:

- do dnia **26.01.2017** na konto organizatora **22 8642 1139 2013 3916 6878 0001** wynosi **100 zł** (dla startujących w dwóch konkurencjach 150 zł),
- w dniu startu w biurze zawodów wynosi **150 zł** (dla startujących w dwóch konkurencjach 220 zł).

9. Noclegi i wyżywienie:

Należy zamówić we własnym zakresie.

Serdecznie zapraszamy!

Prezes
UKS „Mors” Dębica
Katarzyna Żurek

Regulamin dla kategorii Amatorów

I. Kategoria Beginners

- a) Program dowolny, oceniany tylko w dwóch komponentach: skating skills oraz performance (brak oceny technicznej programu), czas trwania programu do 1:50 min.
Dozwolone skoki, piruety, elementy sekwencji choreograficznej.

II. Kategoria Młodzieżowa i Amatorów „A” Solistek/Solistów

- a) **klasa brązowa** – program dowolny, czas trwania programu do 1:50 min.

Wymagane elementy:

- maksymalnie 4 elementy skokowe – tylko skoki pojedyncze bez Axla; maksymalnie 3 kombinacje lub sekwencje skoków (w tym maksymalnie jedna składająca się z 3 skoków, a dwie składające się z 2 skoków); dany skok może być wykonany maksymalnie 2 razy (wówczas jedna z prób musi zawierać się w kombinacji lub sekwencji),
- maksymalnie 2 piruety; minimalna liczba obrotów w danej pozycji – 2;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie bez zmiany nogi i pozycji – 3;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie kombinowanym bez zmiany nogi – 4;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie kombinowanym ze zmianą nogi oraz w piruecie ze zmianą nogi bez zmiany pozycji – 6 (3+3);
- maksymalnie 1 sekwencja choreograficzna z wykorzystaniem całej powierzchni lodowiska.

- b) **klasa srebrna** – program dowolny, czas trwania programu do 2:10 min.

Wymagane elementy:

- maksymalnie 5 elementów skokowych – tylko skoki pojedyncze; maksymalnie 3 kombinacje lub sekwencje skoków (w tym maksymalnie jedna składająca się z 3 skoków, a dwie składające się z 2 skoków); dany skok może być wykonany maksymalnie 2 razy (wówczas jedna z prób musi zawierać się w kombinacji lub sekwencji),
- maksymalnie 3 różne piruety, w tym jedna kombinacja piruetów; minimalna liczba obrotów w danej pozycji – 2;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie bez zmiany nogi i pozycji – 3;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie kombinowanym bez zmiany nogi – 4;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie kombinowanym ze zmianą nogi oraz w piruecie ze zmianą nogi bez zmiany pozycji – 8 (4+4);
- maksymalnie 1 sekwencja choreograficzna z wykorzystaniem całej powierzchni lodowiska.

c) **klasa złota** – program dowolny, czas trwania programu do 2:40 min.

Wymagane elementy:

- maksymalnie 6 elementów skokowych – maksymalnie 3 kombinacje lub sekwencje skoków (w tym maksymalnie jedna składająca się z 3 skoków, a dwie składające się z 2 skoków); dany skok może być wykonany maksymalnie 2 razy (wówczas jedna z prób musi zawierać się w kombinacji lub sekwencji),
- maksymalnie 3 różne piruety, w tym jedna kombinacja piruetów ze zmianą nogi oraz jeden piruet rozpoczynający się skokiem; minimalna liczba obrotów w danej pozycji – 2;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie bez zmiany nogi i pozycji – 3;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie kombinowanym bez zmiany nogi – 4;
 - minimalna liczba obrotów w piruecie kombinowanym ze zmianą nogi oraz w piruecie ze zmianą nogi bez zmiany pozycji – 8 (4+4);
- maksymalnie 1 sekwencja choreograficzna z wykorzystaniem całej powierzchni lodowiska.

III. Kategoria programu interpretacyjnego Solistek/Solistów

- program polega na zinterpretowaniu wybranego tematu muzycznego, maksymalny czas trwania do 1:40 min., dozwolona muzyka z wokalem oraz rekwizyty,
- maksymalnie 2 elementy skokowe,
- maksymalnie 2 piruety,
- bez ograniczeń sekwencje kroków i spiral.

IV. Konkurencja Show Duo

- w konkurencji muszą wystąpić dwie osoby dowolnej płci, maksymalny czas trwania do 2:50 min., dozwolona muzyka z wokalem oraz rekwizyty,
- nie ma wymagań regulaminowych.

ZASADY SĘDZIOWANIA:

I. Kategoria Beginners

- ❖ Oceniane komponenty: umiejętności łyżwiarskie (skating skills), wykonanie (performance/execution)
- ❖ Stosowany mnożnik dla komponentów: 2.0
- ❖ Upadek: -0.5 punktu

II. Kategoria Młodzieżowa i Amatorów „A” Solistek/Solistów

- ❖ Maksymalny poziom trudności w piruetach:
 - Klasa brązowa: 1
 - Klasa srebrna: 2
 - Klasa złota: 3
- ❖ Oceniane komponenty: umiejętności łyżwiarskie (skating skills), wykonanie (performance)
- ❖ Stosowany mnożnik dla komponentów: 2.0
- ❖ Upadek: -1.0 punkt

III. Kategoria programu interpretacyjnego Solistek/Solistów

- ❖ Program poddany ocenie sędziów oceny (brak panelu technicznego)
- ❖ Oceniane komponenty: umiejętności łyżwiarskie (skating skills), kroki łączące (transitions), wykonanie (performance), kompozycja (composition), interpretacja (interpretation)
- ❖ Stosowany mnożnik dla komponentów: 1.5
- ❖ Upadek: -1.0 punkt

IV. Konkurencja Show Duo

- ❖ Program poddany ocenie sędziów oceny (brak panelu technicznego)
- ❖ Oceniane komponenty: umiejętności łyżwiarskie (skating skills), kroki łączące (transitions), wykonanie (performance), interpretacja (interpretation)
- ❖ Stosowany mnożnik dla komponentów: 1.0