

BASIC NOVICE WYMOGI TECHNICZNE

Pary taneczne

Zgodnie z art.711 par.1 w zawodach międzynarodowych odbywających się po 1.07 każdego roku będą wykonywane 2 (dwa) tańce obowiązkowe (PD) z następujących grup:

1. Swing, Willow Walc i Tango Fiesta,
2. 14-krok, Willow Walc i Tango Canasta,
3. Foxtrot, Walc Holenderski i Rhythm Blues.

Grupy Tańców obowiązkowych w kolejnych sezonach:

| | |
|-----------|---------|
| 2018/2019 | grupa 1 |
| 2019/2020 | grupa 2 |
| 2020/2021 | grupa 3 |

TAŃCE OBOWIĄZKOWE

SEZON 2018/2019

| | |
|--------------|---|
| Swing | - muzyka Foxtrota 4/4, tempo 25 taktów 4 bitowych (100 bitów) na minutę +/- 2 bity na minutę; rysunek obowiązkowy; 2 sekwencje, |
| Willow Walc | - muzyka Walc 3/4, tempo (jak w Walcu Europejskim) 45 taktów 3 bitowych (135 bitów) na minutę +/- 3 bity na minutę; rysunek obowiązkowy; 2 sekwencje, |
| Tango Fiesta | - muzyka Tanga 4/4, tempo 27 taktów 4 bitowych (108 bitów) na minutę +/- 2 bity na minutę; rysunek obowiązkowy; 3 sekwencje. |

Muzyka na rozgrzewce:

| | |
|--------------|----------------------------------|
| Swing | - 6 muzyka ISU – Foxtrot, |
| Willow Walc | - 6 muzyka ISU – Walc Europejski |
| Tango Fiesta | - 6 muzyka ISU – Tango |

Oficjalne treningi: każda para wykonuje 1 (pierwszy) Taniec obowiązkowy do swojej muzyki, a następnie 2 (drugi) Taniec obowiązkowy do swojej muzyki.

Pary mogą uzyskać maksymalnie 1 (pierwszy) poziom trudności:

| | |
|--------------|--|
| Poziom Basic | - wykonane 50% tańca obowiązkowego przez oboje partnerów |
| Poziom 1 | - wykonane 75% tańca obowiązkowego przez oboje partnerów |

Komponenty do tańców obowiązkowych:

| | |
|------------------|----|
| - Skating Skills | SS |
| - Performance | PE |
| - Timing | TI |

Współczynnik dla komponentów w tańcach obowiązkowych (PD) - 0,7x

Dla zawodów o 2 (dwóch) tańcach obowiązkowych – suma punktów za każdy taniec obowiązkowy mnożona jest przez współczynnik 0,5x.

TANIEC DOWOLNY (FD)

Ma zastosowanie art. 710 – może być wybrana muzyka z wokalem.

Dobrze wyważony taniec dowolny musi zawierać:

- 1 (jeden) piruet lub kombinacja piruetu,
- 1 (jedna) sekwencja twizli synchronicznych,
- 2 (dwa) elementy choreograficzne, z których:
 - o 1 (jeden) musi być choreograficzną sekwencją kroków,
 - o 1 (jeden) wybrany z listy:
 - podnoszenie choreograficzne,
 - piruet choreograficzny,
 - twizle choreograficzne,
 - choreograficzny element ślizgowy.

Pary mogą uzyskać maksymalnie 1 (pierwszy) poziom trudności, dodatkowe cechy będą ignorowane przez Panel Techniczny.

Komponenty do tańca dowolnego:

- Skating Skills SS
- Performance PE
- Interpretation IN

Współczynnik dla komponentów w tańcu dowolnym (FD)

– 1,0x