IV. Uaktualniony przewodnik w określaniu GOE dla błędów w elementach programu krótkiego i programu dowolnego solistów

Elementy "bez wartości" będą identyfikowane do panelu sędziowskiego. GOE tych elementów nie wpływa na wynik.
W przypadku kilku błędów odpowiednie obniżenia są sumowane.
W parach odjęcie za błąd jednego z partnerów lub **taki sam** błąd obojga jest jednakowe.

SOLIŚCI

ODJĘCIA DLA BŁEDÓW			
ELEMENTY SKOKOWE			
SP: kombinacja złożona z tylko jednego skoku - **końcowe GOE musi być**	**-3**	zdegradowany (znak <<)	**-2 do -3**
SP: brak obowiązkowych kroków/ruchów łyżwiarskich	**-3**	niedokręcony (znak <)	**-1 do -2**
SP: przerwa pomiędzy obowiązkowymi krokami/ruchami łyżwiarskimi a skokiem / tylko **jeden** krok/ruch łyżwiarski poprzedzający skok	**-1 do -2**	niepełna rotacja (bez znaku) łącznie z Eulerem w kombinacji	**-1**
upadek	**-3**	nieodpowiednia prędkość, wysokość, odległość, pozycja w powietrzu	**-1 do -2**
zeskok na dwie nogi w skoku	**-3**	dotknięcie rękami lodu w skoku	**-2**
postawienie nogi wolnej w celu utrzymania lądowania w skoku	**-2 do -3**	dotknięcie ręką lub wolną nogą	**-1**
dwie trójki pomiędzy skokami (kombinacja skoków)	**-2**	utrata płynności/kierunku/rytmu pomiędzy skokami (kombinacja/sekwencja skoków)	**-1 do -2**
poważnie zła krawędź przy wyskoku w F/Lz (znak "e")	**-2 do -3**	słabe lądowanie (zła pozycja / niewłaściwa krawędź / skrobanie itp.)	**-1 do -2**
nieczysta zła krawędź przy wyskoku w F/Lz (znak "!")	**-1 do -2**	zły wyskok	**-1 do -2**
nieczysta zła krawędź przy wyskoku w F/Lz (brak znaku)	**-1**	długie przygotowanie	**-1 do -2**
PIRUETY			
SP: wymagana pozycja w powietrzu nie osiągnięta (skok do piruetu)	**-1 do -2**	słaba/niezdarna, nieestetyczna pozycja(e),	**-1 do -3**
upadek	**-3**	nieumiejscowiony	**-1 do -3**
dotknięcie rękami lodu	**-2**	wolny lub utrata prędkości	**-1 do -3**
dotknięcie wolną nogą lub ręką	**-1 do -2**	zmiana nogi słabo wykonana (krzywa wejścia/wyjścia z wyjątkiem zmiany kierunku)	**-1 do -3**
mniej niż wymagana liczba obrotów	**-1 do -2**		
nieprawidłowy wyskok lub lądowanie w skoku do piruetu	**-1 do -2**	nieprawidłowa pozycja w powietrzu (skok do piruetu/wejście)	**-1 do -3**
KROKI			
SP: skok z listy z więcej niż 1/2 obrotem	**-1**	zła jakość kroków, obrotów, pozycji	**-1 do -3**
upadek	**-3**	potknięcie	**-1 do -2**
mniej niż przez połowę rysunku wykonywane są kroki/obroty	**-2 do -3**	wykonane niezgodnie z muzyką	**-1 do -2**
SEKWENCJE CHOREOGRAFICZNA			
upadek	**-3**	potknięcie	**-1 do -2**
Brak wyraźnego pokazania sekwencji	**-2 do -3**	Brak podkreślenia muzyki	**-1 do -3**
Utrata kontroli podczas wykonywania sekwencji	**-1 do -3**	zła jakość ruchów	**-1 do -2**